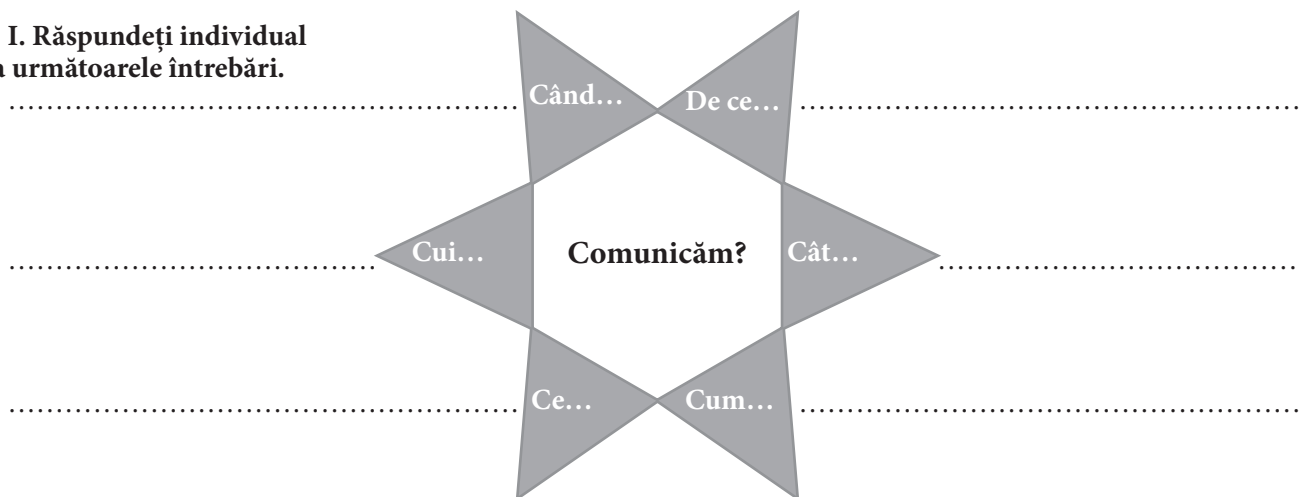


— Fișă de lucru —

I. Răspundeți individual la următoarele întrebări.



Formați echipe de 6 elevi, negociați răspunsurile în cadrul fiecărei echipe, alegeți un raportor și prezentați rezultatele în plen. Profesorul notează răspunsurile pe tablă și poartă discuții.

II. Folosind metoda „gândirii laterale”, fiecare elev va scrie o listă de 5 cuvinte care au legătură cu termenul comunicare. Profesorul culege cuvintele și întocmește **micul dicționar al comunicării**.



III. Monica primește un SMS pe telefonul mobil: „*Bună, sunt Irina, miercuri avem instruire practică și trebuie să ne prezentăm la ora 12 în față la Mega Image Pantelimon*”.

Identificați elementele comunicării.

Elementele comunicării	Identificare
Emitător	
Mesaj	
Mijloc de comunicare	
Receptor	
Context	
Răspuns	

IV. Încercuți litera corespunzătoare răspunsului corect.

1. „Comunicarea se dezvoltă pe două planuri” este un principiu conform căruia:

- a. omul comunică în fiecare moment;
- b. se produce într-un singur sens;
- c. implică procese de acomodare a comportamentelor;
- d. oferă informații despre informații.

2. „Comunicarea este un proces ireversibil” reprezintă un principiu conform căruia:

- a. omul comunică în fiecare moment;
- b. se produce într-un singur sens;
- c. implică procese de acomodare a comportamentelor;
- d. partenerii au statut social sau ierarhic diferit.

3. Funcția de contact este generată de:

- a. canal;
- b. context;
- c. receptor;
- d. mesaj.

4. Emițătorul generează funcția:

- a. conativă;
- b. emotivă;
- c. retorică;
- d. poetică.

5. Utilizarea explicațiilor, a gesturilor sau a tonului indică receptorului sensul în care trebuie decodificat mesajul și caracterizează funcția:

- a. fatică;
- b. retorică;
- c. conativă;
- d. metalingvistică.

6. Stabilirea, menținerea sau întreruperea contactului fizic și psihic cu receptorul se realizează de funcția:

- a. referențială;
- b. fatică;
- c. retorică;
- d. emotivă.

7. Funcția informativă se mai numește și:

- a. referențială;
- b. poetică;
- c. conativă;
- d. fatică.

8. Comunicarea de grup presupune:

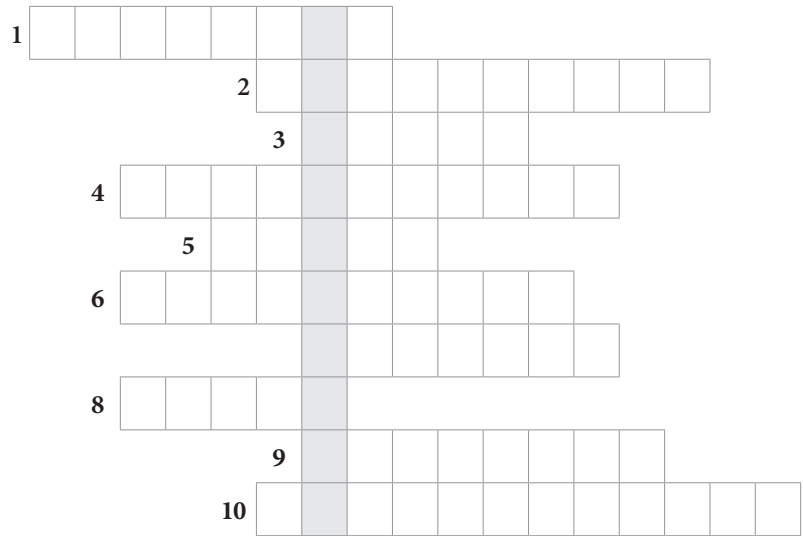
- a. o colectivitate de maximum 11 persoane;
- b. strict doi participanți;
- c. un public variat și numeros;
- d. un emițător unic și mai mulți receptori.

V. Răspundeți prin adevărat sau fals la următoarele enunțuri:

1. „Comunicarea este inevitabilă” este un principiu conform căruia oamenii sunt diferiți și percep diferit realitatea.
2. „Comunicarea este un proces continuu” este un principiu conform căruia oamenii comunică în fiecare moment.
3. Cărțile, revistele și ziarele reprezintă canale tehnologice de comunicare.
4. Feedbackul negativ trebuie argumentat și însoțit de sugestii concrete.
5. Perturbațiile reprezintă bruiajul ce apare pe canalul de comunicare.
6. Prezentările, cursurile și lecturile sunt canale scrise de comunicare.
7. Funcția poetică se mai numește și expresivă.
8. Menținerea sau întreruperea contactului fizic și psihic cu receptorul se realizează prin funcția conativă.
9. Persoana întâi și interjecțiile sunt folosite în cadrul funcției emotive.
10. Funcția retorică se recunoaște după utilizarea persoanei a doua, a vocativului, a imperativului și a interogațiilor.

VI. Prin completarea următorului joc de cuvinte (aritmograf) se va obține pe verticală denumirea procesului prin care se schimbă informația între indivizi.

1. Partea de răspuns care se întoarce la emitent.
2. Transformarea mesajului într-un mod care să exprime simbolic ideea ce se dorește să ajungă la receptor.
3. Totalitatea cuvintelor, a imaginilor și a simbolurilor transmise de emițător.
4. Interferențele ce pot duce la o percepere incorectă a mesajului.
5. Mijlocul prin care mesajul codificat urmează să ajungă la receptor.
6. Locul unde trebuie să ajungă mesajul.
7. Stare de lucruri într-un anumit moment.
8. Locul unde se produce mesajul.
9. Cel cărui îi este adresat mesajul.
10. Interpretarea de către receptor a simbolurilor codificate.



VII. Pentru fiecare dintre situațiile de mai jos identificați nivelul de comunicare corespunzător.

a)	Ioana susține referatul „Elementele procesului de comunicare” în fața clasei. Nivelul de comunicare este:	
b)	Alina îi povestește Mariei întâmplarea prin care a trecut în prima zi de instruire practică. Nivelul de comunicare este:	
c)	Ana se întreabă ce ar putea să facă pentru a deveni lucrător comercial. Nivelul de comunicare este:	
d)	Sorin urmărește la televizor o reclamă publicitară privind protecția consumatorilor. Nivelul de comunicare este:	
e)	Adriana, Luana, Marin și Andreea vorbesc despre modul cum vor realiza proiectul pentru participarea la concurs. Nivelul de comunicare este:	

VIII. Completați spațiile libere cu informațiile corecte.

1. Reacția inversă sau este partea răspunsului dat de receptor emițătorului prin diverse mijloace, direct sau indirect.
2. Zgomotul de fond sau reprezintă bruiatul ce apare pe canalul de comunicare.
3. Mijlocul de transmitere este mesajului, prin care urmează să fie difuzat.
4. Funcția verifică dacă destinatarul utilizează același lexic, aceeași „gramatică”, același cod.
5. Funcția se manifestă mai ales prin mijloace stilistice sau propoziții exclamative.
6. Comunicarea are ca obiective cunoașterea celor de lângă noi, crearea și întreținerea legăturilor umane.
7. Comunicarea nu presupune codificarea și decodificarea mesajelor.